

Jutrzenka



Cena
1,50

26 Maja Dzień Matki

Święto szczególne, bo właśnie tego dnia jest okazja do tego, aby wyznać mamie, jak bardzo jesteśmy wdzięczni za wychowanie, poświęcenie, miłość z jej strony. Skłania nas do refleksji nad tym, co naprawdę w życiu ważne. Chodzi oczywiście o rodzinę—mamę, tatę, rodzeństwo.



*Najlepsze u mamy
jest to,
że ją mamy.
Mamy ją swoją nie cudzą.
Nie inną.
Zawsze tę samą.
I żeby nie wiem co się stało, mama
zostanie mamą.*

*Tylko jedna mama na zmartwienia.
Tylko jedna na dwójkę z polskiego.
Tylko jedna od bójki z najlepszym kolegą.*

*Jedna od bólu zęba
i od przeziębienia.
Nie na sprzedaż.
Nie do zamiany.
Nasza
wszędzie i przez cały czas.
Więc najlepsze u mamy jest to,
że ją mamy
i że mama ma właśnie nas.
Joanna Kulmowa*



Dzień Matki str. 1-3

Akademia z okazji Uchwalenia
Konstytucji 3 Maja str. 3

Draw a word str. 4

Sukcesy naszych uczniów str.5

Co będzie modne tej wiosny?
str.6

Szkolny savoir vivre str.7

Dzień pizzy w klasie IIb str. 9

Nauczyciel pod lupą str.12

Okiem pedagoga szkolnego
str. 14

Młodzieżówki a New Adults
str. 15

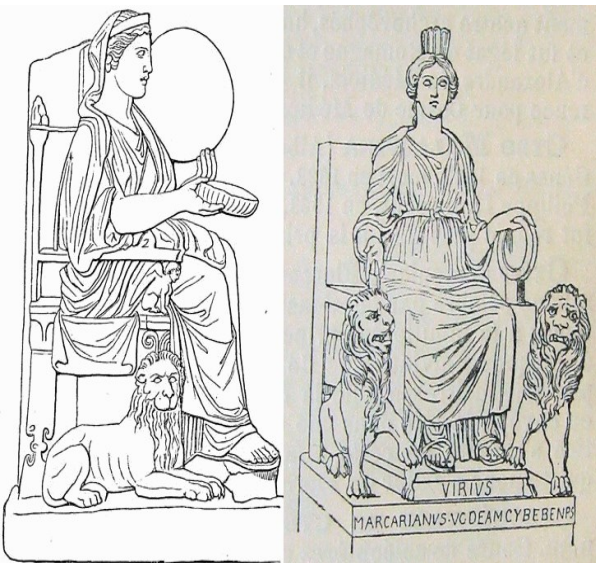
Co słyhać u naszych absol-
wentów? str. 17

Gdzie na wakacje? str. 18-19

Szkolny humor str.20

Dzień Matki to święto, kiedy okazujemy matkom szacunek i miłość, ale.. skąd ono się wzięło?

Źródła święta można dopatrywać się w wielu kulturach, jedno z nich prowadzi do starożytnego Egiptu, gdzie ludzie czcili boginię Izydę będącą ucieleśnieniem doskonałej matki i żony. Była matką Horusa, a więc rodzicielką samego króla. W starożytnym Egipcie matka była kobietą nad wyraz szanowaną, czego można doszukać się w wielu tekstach z tego okresu.



Inne początki święta sięgają czasów starożytnych Greków i Rzymian. Kultem otaczano wtedy matki-boginie, symbole płodności i urodzaju. Zgodnie ze swoimi politeistycznymi wierzeniami celebrowali nadejście wiosny podczas barwnych festynów. Z rozkwitem wiosny w Grecji ofiary składano bogini Rei, żonie Kronosa, która według mitologii była matką wszechświata i wszystkich bóstw.

Nieco inaczej świętowali Rzymianie, którzy oddawali cześć bogini Cybele - uroczystości trwały trzy dni i nazywane były Hilariami (Święto Radości). Bardzo prawdopodobne, że Hilaria obchodzono od 15 do 18 maja. Jak większość świąt pogańskich, tak i rzymskie Hilaria, stały się „inspiracją” dla patriarchów, by stworzyć święto Matki Boga. Po latach dzień, w którym było obchodzone, został tym, w którym powinno odbyć się podróż do rodzinnej parafii, by tam oddać cześć zarówno Matce Boga, jak i własnej. Tymczasem niektóre ze starożytnych tradycji przetrwały do dziś, np. w tradycji hinduskiej ważną rolę odgrywa święto Durgapudża, czyli obchody ku czci bogini Durgi.

Jak ono powstało?

Choć korzenie Dnia Matki często wiąże się ze starożytnymi kultami Bogini-Matki - symbolu płodności i opiekunki kobiet, to nowożytna tradycja świętowania tego dnia wywodzi się z początków XX w. W 1907 r. Amerykanka Anna Jarvis, zrozpaczona po śmierci matki, zaczęła lobbować za ustanowieniem święta, które upamiętniałoby miłość i poświęcenie wszystkich kobiet wychowujących dzieci. Pomysł trafił na podatny grunt i już w 1914 r. Kongres ustanowił świętem narodowym każdą drugą niedzielę maja - w ten sposób narodził się Dzień Matki znany do dziś.

Informację zebrała

Julia Zubek

Akademia z okazji Uchwalenia Konstytucji 3 Maja

29 kwietnia odbyła się akademia z okazji 231 rocznicy Uchwalenia Konstytucji 3 Maja. Oficjalna część uroczystości rozpoczęła się wprowadzeniem sztandaru oraz odśpiewaniem hymnu państwowego, następnie pan dyrektor Eugeniusz Madeja przypomniał nam historię Konstytucji 3 Maja. Uczniowie klas 7a i 7b oraz 5a pod nadzorem pani Dominiki Strzeleckiej oraz pani Agnieszki Wojtanek również przybliżyli nam te ważne okoliczności z historii naszego kraju, przedstawiając montaż słowno - muzyczny. Była to okazja do refleksji nad wydarzeniami sprzed 231 lat, do pielęgnowania patriotyzmu oraz dumy z tego, że jesteśmy Polakami

Zuzia Liptak



„DRAW A WORD” konkurs językowo - plastyczny

Pod koniec stycznia biblioteka szkolna ogłosiła konkurs językowo-plastyczny pt. „Draw a word”. W konkursie wzięło udział 15 uczniów naszej szkoły, głównie uczniowie oddziałów przedszkolnych oraz klas I - III. Zadaniem uczniów było wykonanie pracy plastycznej obrazującej znaczenie wybranego słowa w języku angielskim.



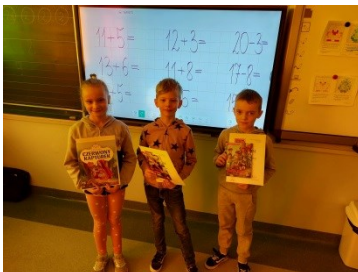
Prace uczniów były przepiękne i trzeba przyznać, że miałam co robić, żeby wyłonić Zwycięzców.

Wszystkie wykonane prace można było podziwiać na gazetce bibliotecznej „Echo biblioteki” na parterze budynku naszej szkoły.

Laureatami konkursu zostali:

KLASY 0 - III:

Karolina Gronka i Zofia Dziubas (klasa IIA)
Andrzej Gał (klasa OB) i Lena Kubicka (klasa IIB)
Victoria Kasprzyk i Julia Dziubas (klasa OA)



KLASY IV - VIII:

Aneta Mąka (klasa VIIA)
Stanisław Mąka (klasa IVA)
Aneta Łaś (klasa VIIA)

Zwycięzcom serdecznie gratuluję, a wszystkim pozostałym dziękuję za wzięcie udziału w konkursie

Obecnie w naszej bibliotece trwa konkurs plastyczny pt. „Śladami małej reporterki Neli”. Polega on na wykonaniu pracy plastycznej obrazującej okładkę jednej z książek o przygodach Neli - można wykorzystać okładkę istniejącej już książki lub stworzyć własną, ważne by była na niej Nela i zwierzątko lub zwierzątka, które poznała.

Termin oddawania prac to **31 maj 2022**. Prace należy dostarczyć do biblioteki szkolnej.

Serdecznie wszystkich zachęcam do wzięcia udziału - czekają atrakcyjne nagrody

Bliższe informacje - na plakatach w szkole lub u mnie.

Wasza pani bibliotekarka



Sukcesy naszych uczniów

10 maja miało miejsce uroczyste podsumowanie etapu wojewódzkiego Ogólnopolskiego Konkursu Historycznego „Losy żołnierza, dzieje oręża polskiego. Od Obertyna do Wiednia”, na który zostali zaproszeni laureaci.

Do etapu rejonowego zakwalifikowało się trzech uczniów: Kamila Piszczek kl. VI A, Szymon Świątek kl. VII B, Jakub Wojeński kl. VII A. Kamila Piszczek uzyskała tytuł finalisty etapu wojewódzkiego, a Jakub Wojeński został laureatem etapu wojewódzkiego i zakwalifikował się do etapu centralnego, który odbędzie się w Warszawie w dniach 9 - 11 czerwca. Wszystkim uczestnikom serdecznie gratulujemy, a Kubie życzymy dodatkowo dalszych sukcesów w etapie centralnym.

Urszula Madeja



Co będzie modne tej wiosny i w czym wypada chodzić do szkoły?

Z intensywnej barwy modne będzie różowy, fuksja, limonkowy, kobaltowy, czerwony oraz złoty. Ciekawym kolorem, polecanym szczególnie na wiosnę będzie pomarańczowy-ceglany. Pamiętajmy, że do szkoły należy ubierać się zgodnie z obowiązującymi zasadami. Nie powinny być to ubrania zbyt krótkie, czy odsłaniające zbyt wiele. Musimy mieć świadomość, że szkoła jest miejscem publicznym i należy stosować się do obowiązujących reguł.

Zosia Pytel



Szkolny savoir-vivre

Słowo *savoir-vivre* powstało jako połączenie dwóch francuskich czasowników: *savoir* – wiedzieć, umieć i *vivre* – żyć. *Savoir-vivre* – dosłownie: „umiejętność życia” to znajomość form towarzyskich, zwyczajów, reguł zachowania się w określonych sytuacjach.



Umiejętność zachowania się w określonych sytuacjach jest jak pływanie czy jazda na rowerze: trzeba się nauczyć, a potem robi się to odruchowo. Młodość jest czasem na naukę, teraz gafy i potknięcia będą wybaczone, w dorosłym życiu płaci się za nie wyższą cenę.

Najogólniej zasady *savoir-vivre*'u to: uśmiech, uprzejmość, życzliwość, punktualność, dyskrecja, lojalność, grzeczność.

Szkoła to zbiorowisko indywidualności. Każda wspólnota (społeczność, rodzina, naród), aby dobrze funkcjonować, wprowadza pewne zasady, normy postępowania, reguły, których przestrzeganie jest warunkiem poczucia bezpieczeństwa, wolności oraz atmosfery sprzyjającej pracy i zabawie.

1. POWITANIE

Nigdy nie popełni błędu ktoś, kto ukloni się pierwszy. To naprawdę niewiele, a robi dobre wrażenie...

Starajmy się wypowiadać słowa pozdrowienia wyraźnie, raczej na stojąco, zadbajmy o to, aby w tym momencie nie trzymać rąk w kieszeniach.

W szkole na każdej przerwie spotykamy nauczycieli, zdarza się, że tych samych w tym samym miejscu, np. na dyżurze. Przy pierwszym spotkaniu pozdrawiamy spotkaną osobę, potem wystarczy uśmiech lub skinienie głowy. Zawsze jednak zaczynamy od pozdrowienia, kiedy wchodzimy do jakiegoś pomieszczenia: szatni, sekretariatu, innej klasy.

2. LEKCJA

Nauczyciel otwiera drzwi klasy, pierwsze wchodzi dziewczyny, potem chłopcy, od momentu wejścia do klasy staramy się zachowywać ciszę i zajmujemy swoje miejsca w ławkach.

Lekcję rozpoczynamy od powstania i powitania. Wstawanie na początku lekcji wynika z norm przyjętych w naszej kulturze jako reguły dobrego wychowania. Podniesienie się z krzesła jest formą powitania: młodszy wstaje, gdy wchodzi osoba starsza, mężczyźni – gdy kobieta, podwładni – gdy odwiedza ich przełożony.

Gdy więc podczas lekcji wchodzi do klasy osoba dorosła, uczniowie powinni wstać i powiedzieć: *"Dzień dobry"*.

Staramy się nie wychodzić podczas lekcji do toalety ani do szafki po przybory czy podręczniki.

Uczeń, który spóźnił się na lekcję, wita się, przeprasza i podaje powód spóźnienia.

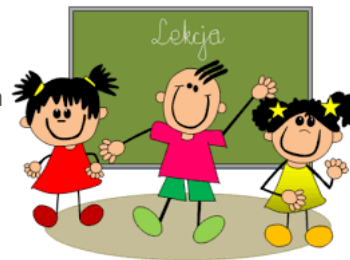
Po zakończeniu lekcji pakujemy swoje rzeczy i kulturalnie wychodzimy z klasy.

3. PRZERWA

Jeśli nauczyciel zwróci się do Ciebie z pytaniem czy prośbą, wypada, a nawet trzeba wstać.

Wyrzucajmy do kosza śmieci, także te, których sami nie „wyprodukowaliśmy”.

Zadbajmy o wypoczynek podczas przerwy: zachowujmy się możliwie cicho, spacerujmy, odpoczywajmy na przeznaczonych do tego ławkach, unikajmy przesiadywania na podłodze, schodach czy w toaletach.



4. WYGLĄD

Odpowiedni ubiór jest częścią dobrego wychowania. Strój zawsze powinien być dopasowany do wieku i okoliczności. Inaczej bowiem będziemy ubrani w czasie weekendu, na plaży, na spotkaniu towarzyskim czy oficjalnym przyjęciu. Także pora dnia i roku decyduje o naszym wyglądzie. Codzienny ubiór w szkole musi być skromny i schludny. Ubranie powinno zastrzynać plecy i brzuch. Nietaktem jest noszenie odzieży z dużym dekoltem, przezroczystych lub odśtaniających bieliznę, krótkich szortów i spódniczek (powinny sięgać przynajmniej do połowy uda). Czapki i kaptury na szkolnych korytarzach są raczej passe (były modne 20 lat temu).

Uczniowie nie powinni farbować włosów, malować paznokci oraz stosować makijażu.

5. JĘZYK

Mój język świadczy o mnie.

Polszczyzna jest bogata – wszystkie stany emocjonalne od złości po zachwyty można wyrazić bez użycia wulgaryzmów, które świadczą jedynie o ubóstwie językowym osoby, która ich używa.

Używajmy słów: proszę, dziękuję, przepraszam. Magia tych trzech prostych słów potrafi zdziałać cuda!

6. PODCZAS SZKOLNYCH UROCZYSTOŚCI

Ubierajmy się zawsze stosownie do okoliczności, podczas oficjalnych uroczystości szkolnych zadbajmy o to, by wystąpić w stroju galowym.

Traktujmy z szacunkiem symbole narodowe i pamiętajmy, że w ten sposób okazujemy również szacunek dla samych siebie.

7. W STOŁÓWCE

Miejsce przy stole staramy się zostawiać w takim stanie, w jakim chcielibyśmy je zastać.

W kolejce do okienka pamiętajmy, że każdy dostanie swoją porcję, nie musimy walczyć o przetrwanie, wystarczy trochę cierpliwości...

Brudne naczynia odnosimy na wyznaczone miejsce.

8. W POKOJU NAUCZYCIELSKIM , W SEKRETARIACIE

Jeśli wchodzimy do pokoju nauczycielskiego, najpierw pukamy, witamy się i wyjaśniamy powód wizyty.

Jeśli wchodzimy do sekretariatu, witamy się i wyjaśniamy pani sekretarce powód wizyty.

Traktujemy się nawzajem uprzejmie i życzliwie!

DZIEŃ PIZZY W KLASIE II B

Pizzeria w sali numer 8 była czynna 11 lutego w godzinach trwania lekcji. Wszyscy uczniowie przygotowali swoją ulubioną pizzę. Największą popularnością cieszyła się pizza z serem, pieczarkami i szynką. Wśród ciekawych dodatków znalazły się: ananas, pomidor, salami i oliwki.

Fotorelacja poniżej.



Ciekawostki o pizzy:

Pierwsze placki przypominające pizzę powstały w Grecji i we Włoszech. Były posmarowane oliwą, z dodatkiem czosnku, ziół i sera.

Pierwsza wzmianka o pizzy pojawia się w 997 roku. W dokumencie pierwszy raz użyto słowa piza.

Pierwsza pizzeria powstała w Neapolu. Co ciekawe funkcjonuje do dziś.

Nazwa pizza prawdopodobnie wywodzi się w prostej linii od słowa „picea”, które po łacinie oznaczało chleb umieszczony w piecu.

W 1889 królowej Małgorzacie Sabaudzkiej podano pizzę w kolorach włoskiej flagi. Czerwień pomidorów, zieleń bazylii oraz biel sera mozzarelli stworzyły klasyczną wersję pizzy, nazwaną na cześć królowej Margherita.



W 1933 roku zaczęto sprzedawać pizzę w kawałkach.

9 lutego obchodzimy Międzynarodowy Dzień Pizzy.

Największa pizza została przygotowana w RPA. Ważyła 12 ton.

Najdłuższa pizza świata mierzyła 1930 metrów.

Przepis na domową pizzę od babci Marysi:

220 ml letniej wody
45 ml oleju
15 g świeżych drożdży
5 g soli
2 szklanki mąki pszennej
1 szczypta cukru
Ketchup
Przecier pomidorowy
Bazylija i oregano
Utarty ser żółty
Ser mozzarella

Przygotowanie:

Drożdże ucieramy z cukrem, łyżeczką mąki i niewielką ilością wody. Odstawiamy na 15 minut. Dodajemy wszystkie składniki i wyrabiamy. Odstawiamy na 1 godzinę. Wyróżnione ciasto rozciągamy. Zawijamy ranty (brzegi pizzy). Z keczupu, przecieru i ziół robimy sos, którym smarujemy pizzę. Na to wsypujemy utarty ser żółty i pokrojony w plasterki ser mozzarella. Dodajemy ulubione dodatki i według uznania posypujemy ziołami. Pieczemy w 200 stopniach około 20 minut - aż wierzch pizzy będzie zarumieniony.

Smacznego!

Jeśli nie macie czasu na pieczenie pizzy, możecie też zadzwonić po pyszną pizzę!



Pizzerie, które polecamy:



Artykuł przygotowany przez Lenę Kubicką i Klaudię Malec z klasy II b.



NAUCZYCIEL POD LUPĄ

W cyklu „...pod lupą”, nauczyciele, uczniowie i pracownicy naszej szkoły pozwolą nam się lepiej poznać. Pierwszą osobą, którą poprosiliśmy o dokończenie zdań, jest chyba najbardziej wszechstronny nauczyciel w naszej szkole, prawdziwy człowiek renesansu. **Pani Monika Iwan—Baran** nauczycielka biologii, chemii, matematyki, wiedzy o społeczeństwie, wychowania do życia w rodzinie i techniki.

Gdy byłam dzieckiem chciałam zostać oczywiście nauczycielem. Nie wiedziałam czego, choć zawsze pasjonowała mnie matematyka. Biologię polubiłam dopiero w liceum nawet chciałam zostać weterynarzem. Bardzo kocham zwierzęta, przyrodę.

Lubię wakacje, ciepło, jazdę na rowerze. Lubię też leniuchować, oglądać filmy i seriale.

Nie lubię lodów

Największą wartością dla mnie jest moja rodzina.

Cenię sobie ludzi, którzy mają poczucie humoru są prawdomówni i mają dystans do siebie. A szczególnie tych, którzy śmieją się z moich żartów;-)

Mój ulubiony przedmiot w szkole podstawowej to matematyka. Miałam bardzo wymagającą panią. Dawła nam codziennie co najmniej 20 zadań do rozwiązania w domu, było ciężko, ale mnie sprawiało to przyjemność. Do tej pory ją spotykam i wspominamy szkołę.

Mój ulubiony dział biologii to fizjologia człowieka. Uwielbiam anatomię i fizjologię. Klasa 7 o tym doskonale wie...

W wolnych chwilach najczęściej... jakie wolne chwile?! Po pracy dzieci, zakupy, sprawdziany. A gdy znajdę wolną chwilę, to idę na kijki z moją koleżanką, choć ostatnio nie możemy się dopasować. A tego brakuje mi najbardziej.

Boję się jeździć szybko autem.

Marzę o podróżach przyrodniczych do Amazonii, Madagaskaru, Nowej Zelandii... ale tylko marzę. Chciałabym polecieć balonem.

Najbardziej lubię jeść... nie jestem wybredna, jem to, co mi dają, bo osobiście nie cierpię gotować.

Mój ulubiony/a aktor/ka nie wiem, lubię różne filmy, seriale. Ubóstwiam prowadzącego filmy przyrodnicze Bear'a Grylls'a

Moja ulubiona bajka, książka z dzieciństwa to „W pustyni i w puszczy”.

Wybrałam zawód nauczyciela, bo to jest to! Lubię pracować z dziećmi i młodzieżą.

Szkoła daje mi namiastkę młodości.

Za swój największy sukces uważam o wiele, by tu mówić. Dla mnie sukcesem jest pokonanie swoich słabości, zdanie egzaminu (o wiele ich było), choć największym są moje dzieci.

Moim wzorem do naśladowania są osoby mądre, empatyczne, ale i z poczuciem humoru, bo ja lubię się śmiać- podobno śmiech odmładza.

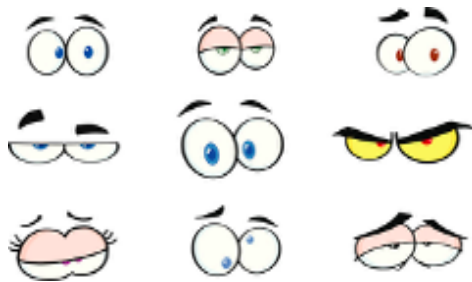
Moje motto życiowe to tytuł piosenki mojego ulubionego zespołu „ W życiu piękne są tylko chwile”

Moje hobby to jazda na rowerze, kijki no i zakupy. Uwielbiam buszować po sklepach nawet tych internetowych. Nie muszę kupować, mogę tylko oglądać. Wrzucam do koszyka, potem zapominam i znajduje coś nowego.

Największą radość czuję, gdy się uczycie, a ja stawiam same 5 ze sprawdzianu i gdy jesteście grzeczni. A tak poważnie to staram się szukać we wszystkim pozytywów, a jeśli jest mi już bardzo źle, to meczę moje przyjaciółki.

Gdybym miała czarodziejską różdżkę, sprawiłabym, aby wszyscy uczniowie mieli świadectwo z paskiem ;-)





OKIEM PEDAGOGA SZKOLNEGO

Temat: Poranna rutyna

Czy zastanawiałeś się czasem nad tym
od czego danego dnia zależy Twoje samopoczucie?
Co ma wpływ na Twój humor?

Niektórzy negatywnie reagują na deszczową pogodę, inni skupiają się na nieistotnych szczegółach, które tylko ich dołują.

A gdyby tak od rana postanović, że to będzie dobry dzień.

Zacznij od CUDOWNYCH PORANKÓW.
Porannej rutyny, która nastroi Cię na resztę dnia.

Zasady CUDOWNEGO PORANKA:

Wstań na tyle wcześnie, abyś nie musiał się śpieszyć.

Rady dla śpiochów:

Ustaw budzik jak najdalej od siebie.

Umyj zęby i opłucz twarz zimną wodą.

Wypij szklankę wody.

Przed pójściem spać wyznacz sobie cel.

Rano wygospodaruj czas na coś przyjemnego – posłuchaj ulubionej piosenki, przeczytaj fragment motywującej Cię książki, wypij ulubioną herbatę, wykonaj krótki trening.

„Jeśli chcesz kłaść się spać z satysfakcją, musisz wstawać co rano z determinacją”

George Lorimer



NA KTÓRYM STOPNIU JESTEŚ DZISIAJ?

ZACZNIJ OD CHCĘ,
a potem będzie już tylko łatwiej!

Marta Pilch

MŁODZIEŻÓWKI A NEW ADULTS

Czyli różnice pomiędzy książkami dla młodzieży i tymi, które są nagłaśniane jako książki młodzieżowe.

Kiedy przeglądamy listy najchętniej czytanych książek młodzieżowych lub bestsellerów młodzieżowych bardzo często widzimy tytuły dzieł Colleen Hoover, Sarah J. Maas, Casey McQuiston, wielu innych autorów i od niedawna znanej w Polsce Katarzyny Barlińskiej (P.S. Herytiera), która w wieku 15 lat zabłysnęła na platformie wattpad pod pseudonimem "Pizgacz" z Trylogią Hell, która zyskała miliony odsłon.

Książki New Adults wzbudzające coraz większe zainteresowanie wśród młodzieży znane są jako Smuty i SMUTne książki coraz częściej zostają okrzykiwane młodzieżówkami i również w takich kategoriach leżą na półkach w znanych nam księgarniach. Niby wszystko nam jedno na jakiej półce będzie leżeć dana książka, skoro na social mediach i tak będą nagłaśniane wśród młodych czytelników, ale dlaczego jest to złe?

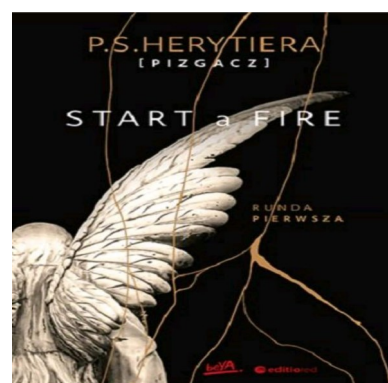
Młodzieżówki są książkami, które poruszają problemy nastolatków, co idzie w parze z tym, że akcja się rozgrywa w środowisku dla nich naturalnym, np. w szkole, a sami bohaterowie również są nastolatkami. Bohaterowie mają proste cechy charakteru, a sam utwór jest lekki, łatwo się go czyta i kończy się najczęściej szczęśliwie. Natomiast książki New Adults pisane dla osób powyżej 18 roku życia. Bohaterowie najczęściej mają od 18 do 30 lat i rozpoczynają dorosłe życie. Występuje tam przemoc, wulgaryzm, toksyczne relacje, sceny erotyczne i często wyidealizowany związek. Są to dla młodych czytelników trudne wątki.

Nie tylko na polskim rynku występuje problem z dostosowaniem kategorii książki do wieku czytelnika. Young Adults i New Adults to stwierdzenia podobne, ale nie takie same. Osoba w wieku 12-18 lat nie jest tak dojrzała, jak osoba, która jest dorosła i potrafi dobrze rozróżnić zdrowe relacje od tych toksycznych. Oczywiście nie działa to w ten sposób, że jeśli ktoś jest młodszy, nie może przeczytać danej książki. Wszystko zależy od dojrzałości osoby i tego, czy jest ona gotowa czytać o pewnych tematach.

DLACZEGO KSIĄŻKI TYCH AUTOREK NIE SĄ KSIĄŻKAMI DLA MŁODZIEŻY, SKORO SĄ "MŁODZIEŻÓWKAMI"?

Trylogia "Hell" - P.S Herytiera (Pizgacz)

- toksyczny związek,
- sceny erotyczne,
- trudna relacja,
- wulgaryzm,
- przemoc



“It Ends With Us” - Colleen Hoover

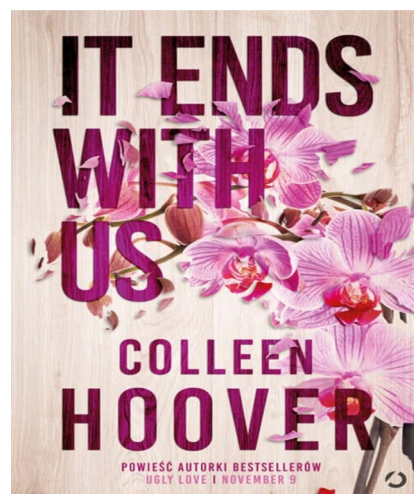
- przemoc domowa,
- trudna relacja,
- sceny erotyczne

Seria “Dwory” - Sarah J. Maas

- sceny erotyczne,
- pierwsze części są łagodne, natomiast późniejsze nie do końca

“Red, White & Royal Blue” - Casey McQuiston

- duża ilość scen erotycznych, które czytelnicy nieraz opisują jako odrażające



NAJPOPULARNIEJSZE MŁODZIEŻÓWKI ROKU 2022

“Hurt/Comfort” - Weronika Łodyga

“Obiecałem ci gwiazdy” - Weronika Schmidt

“Arystoteles i Dante odkrywają sekrety wszechświata” - Benjamin Saenz Alire

“Perfect on paper” - Sophie Gonzales

“Harry Potter” - J.K Rowling

“Cały ten czas” - Hania Czaban

“Nasz ostatni dzień” - Adam Silvera

“Niemożliwa para” - Emma Mills

“Act Cool” - Tobly McSmith

“Angst with happy ending” - Weronika Łodyga

“Opowiem o tobie gwiazdom” - Edyta Prusinowska

“Okrutny Książę” - Holly Black

“Heartstopper” - Alice Oseman



Natalia Hlawacz

CO SLYCHAĆ U NASZYCH ABSOLWENTÓW?

Tym razem Zosia Pytel rozmawia z Wiktoria Furczoń, która dwa lata temu opuściła mury naszej szkoły.



Zosia-Gdzie się teraz uczysz?

Wiki-Aktualnie chodzę do 2 klasy w **Zespole Szkół Plastycznych im. Antoniego Kenara** w Zakopanem. Kształcę się na kierunku meblarstwo artystyczne.

Z-Co skłoniło cię do wyboru tej szkoły?

W-Od zawsze czułam w sobie duszę artysty. Interesowałam się sztuką w wielu wymiarach. Słyszałam wiele dobrych opinii o Kenarze i uznałam, że to będzie najlepszy wybór.

Z-Jak wspominasz podstawówkę?

W-Swoją naukę w podstawówce w Białce wspominam bardzo dobrze. Tutejsi nauczyciele pomogli mi rozwinąć się i zdobyć potrzebną wiedzę. Zawarłam tutaj znajomości, które trwają do dziś. Z pewnością nie zapomnę wszystkich lat spędzonych w tej szkole.

Z-Jaka atmosfera panuje w twojej nowej szkole?

W-Atmosfera w Kenarze jest bardzo przyjemna. Nauczyciele w tej szkole są pomocni i wyrozumiali. Każdy uczeń jest na swój sposób wyjątkowy i może swobodnie wyrażać siebie za pomocą sztuki. Swoje talenty i umiejętności rozwija w wybranych przez siebie specjalnościach artystycznych, jakimi są: projektowanie graficzne, snycerstwo, meblarstwo artystyczne i lutnictwo artystyczne. Od przyszłego roku planowane jest także otwarcie dwóch nowych kierunków: tkaniny artystycznej i projektowania ubioru.

Z-Jaki jest poziom nauczania?

W-Poziom nauczania Nagłówek artykułu w środku jest dosyć wysoki, oprócz przedmiotów ogólnokształcących są także artystyczne, na które zwraca się szczególną uwagę. Potrzeba dużo wysiłku i pracy, ale z odrobiną determinacji i systematyczności można wiele osiągnąć.

Z-Jaką radę możesz dać potencjalnym kandydatom do tej szkoły?

W-Przede wszystkim dobrze przemyślcie wybór specjalności artystycznej, w jakiej chcielibyście się kształcić. Nie stresujcie się egzaminami wstępnymi, bez problemu sobie poradzicie. Uwierzcie w swoje umiejętności i dajcie się ponieść sztuce! :)

Z— Czy gdybyś miała wybrać jeszcze raz, była by to właśnie ta szkoła?

W - Zdecydowanie tak! Jestem zadowolona z mojego wyboru i dumna, że mogę rozwijać swoje skrzydła właśnie w tej szkole.

Gdzie na wakacje?

W myśl naszego starego porzekadła „cudze chwalicie, swego nie znacie”, odkrywajmy (niektórzy po raz pierwszy a inni ponownie) swój własny kraj. Okazuje się bowiem, że wczasy w Polsce mogą dostarczyć nie mniejszych atrakcji niż zagraniczne wojaże.



Gizaiko Żeglarska stolica Polski (walczy o to miano z Mikołajkami) położona jest pomiędzy jeziorami Kisajno i Niegocin. Jednym z najciekawszych wydarzeń jest gizaicki tydzień żeglarski oraz wielkie otwarcie sezonu na Kanale Łuczańskim. Warto odwiedzić najnowocześniejszy i największy port pasażerski Ekomarina, zobaczyć most obrotowy i twierdzę Boyen.



Sandomierz jest bez wątpienia jednym z najpiękniejszych miast w Polsce. Malowniczo położony na siedmiu wzgórzach nad Wisłą, kusci licznymi atrakcjami. Tutejszy rynek uznawany jest za jeden z najpiękniejszych w kraju. XIV-wieczny ratusz z renesansową attyką otacza 30 zabytkowych kamienic. Przez ten rynek jeździ na rowerze "Ojciec Mateusz" z popularnego serialu. Stare miasto najlepiej obejrzeć z punktu widokowego w Bramie Opatowskiej. Warto zajrzeć do kolegiaty, kościoła św. Jakuba, Domu Długosza oraz Collegium Gostomianum - jednej z najstarszych szkół średnich w Polsce. W zachowanej części zamku mieści się muzeum. Pod starym miastem przebiega podziemna trasa turystyczna, natomiast do wycieczek zachęcają wąwozy lessowe w okolicach miasta.



Park Narodowy **Borów Tucholskich**

to jeden z najmniejszych parków narodowych w Polsce. Stworzony w 1996 r. Obejmuje zwarty, niemal bezludny kompleks borów rosnących po wschodniej stronie rynny charzykowskiej. W jego granicach znalazły się piękne i czyste jeziora, rzeka Brda, największe skupisko wydm śródłądowych (sandrów) na Równinie Tucholskiej. Wielki Bór stanowił niegdyś naturalny "bufor" ochronny między Polską a Kujawami, później między Polską a państwem zakonnym, to też władzą zwierzchnim tych państw nie zależało na wspieraniu osadnictwa na tym obszarze.

Bieszczady nadal uważane są za najbliższe polskie góry. Potrafią zachwycać w każdej porze roku. Wiosną i latem pięknymi widokami, błękitem nieba i wspaniałą zielenią lasów; zimą obfitością śniegu. Nie ma jednak wątpliwości co do tego, że najlepszą porą na odwiedzenie Bieszczad jest jesień, kiedy góry wabią wspaniałymi kolorami buków i złotem połonin. Góry słyną z największych w Europie naturalnych lasów bukowych oraz unikalnych wschodniokarpackich łąk wysokogórskich - połonin.



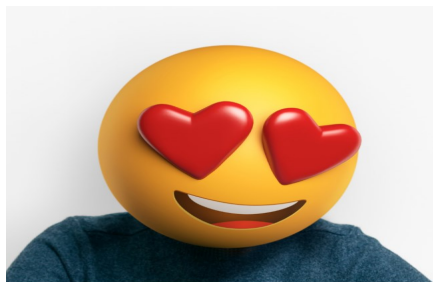
Koniecznie trzeba odwiedzić **Moszną**. Największe atrakcje miejscowości to niezwykle eklektyczny zamek, ogromny park ze stawem i stadnina koni angielskich. Historycy wspominają głównie o templariuszach, do których miejscowość należała w średniowieczu, jednak większość zabytków Mosznej pochodzi z XIX i XX w. Z daleka widać wieżę niezwykłego pałacu, o którym niektórzy mówią, że jest spełnieniem "wizji pijanego dekoratora". Zbudował ją Hubert von Thiele-Winckler, właściciel ogromnych posiadłości ziemskich i kopalń. Obiekt ma 365 pomieszczeń i co najmniej 37 wież i wieżyczek. Zaskoczy ogromem i disnejowską bryłą. Do pałacu przylega szklana oranżeria z egzotycznymi roślinami.

Góry Stołowe Tuż przy granicy polsko-czeskiej, na terenie Sudetów Środkowych, rozciąga się Park Narodowy Gór Stołowych. Słynie on z niezwykłych form skalnych przybierających rozmaite kształty, wąskich labiryntów, przejść i wspaniałych widoków. Najwyższe wzniesienia to Szczelińiec Wielki (919 m n.p.m.) oraz Skalniak (915 m n.p.m.). W "skalnym mieście" na Szczelińcu zobaczymy Mamuta, Wielbłąda, Słonia i śnieg zalegający całorocznie w Piekietku; w Błędnym Skale - Kurzą Stopkę, w Skalnych Grzybach - Borowika i Pingwinki, a wśród Łężyckich Skalek unikatową "Sawannę Afrykańską". Park obejmuje obszar 63 km. Możemy tutaj podziwiać również chronione gatunki roślin jak: śnieżyca wiosenna, lilia złotogłów czy zimowit jesienny i przy odrobinie szczęścia spotkać jelenie, dziki, sarny, kuny, łasice oraz jeże.



Informacje zebrała

Julia Zawadzka



SZKOLNY HUMOR

Mama pyta Kubę:

- I jak tam nowy nauczyciel?

- Chyba niewiele wie. Cały czas o coś nas pyta.

Jaś odmienia rzeczownik "kot" przez przypadki:

- Mianownik: kot.
- dopełniacz: kota.
- Celownik: kotu.
- Wołacz: kici, kici.

Nauczyciel do klasy:

- Jeśli na stole będą cztery muchy i jedną zabiję to ile zostanie?
 - Jedna.
 - Dlaczego jedna?
 - Zabita, pozostałe odlecą.

Pani do Jasia na języku niemieckim:

- Jak jest tak po niemiecku?
Jasiu rozgląda się po klasie
 - Ja?
 - Brawo! Szóstka!



- Ech, ta 7B! Nie wytrzymam z tymi baranami! Pytam ich kto wziął Bastylię, a oni krzyczą, że to nie oni!

- Niech się pan tak nie denerwuje - uspokaja dyrektor - może to rzeczywiście ktoś z innej klasy.

Zespół redakcyjny

Julia Zubek, Wiktoria Szewczyk, Zofia Pytel, Zofia Remiasz, Natalia Hlawacz, Zuzia Liptak, Ola Rabiańska,
Julia Zawadzka

p. Urszula Madeja, p. Monika Bednarczyk, p. Marta Pilch
Opiekun

Beata Łaś - Zawadzka